

## Un peu de culture !

TITRE :

Ted Gordon commence à dessiner à l'âge de vingt-six ans sur des morceaux de serviettes, dans un restaurant. Il se met ensuite à produire des milliers de compositions au stylo à bille, au feutre et aux crayons de couleur. Ses oeuvres peuvent être interprétées comme des autoportraits. Son style est celui de l'Art brut, qui regroupe des productions réalisées par des non-professionnels de l'art ou des personnes ayant des troubles psychologiques.



De qui parle ce texte ? .....

Quel est le métier de cet homme ? .....

Qui dessine-t-il la plupart du temps ? .....

Qu'est-ce que l'Art brut ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Les aborigènes sont les premiers habitants de l'Australie. Ils pensent qu'il y a très longtemps la Terre était plate, noire, sans vie. Des esprits qui se trouvaient sous terre ou dans le ciel se sont éveillés et ont créé la vie et le relief. Ces êtres pouvaient changer de forme à volonté (homme, animal, objet). Cette croyance appelée le « temps du rêve » explique les origines de leur monde, de l'Australie et de ses habitants. Tout ce qui existe a son origine dans le rêve. L'art aborigène évoque souvent le temps du rêve qui relate le mythe (le début) de la Création. Il utilise de nombreux symboles.



De quel pays parle ce texte ? .....

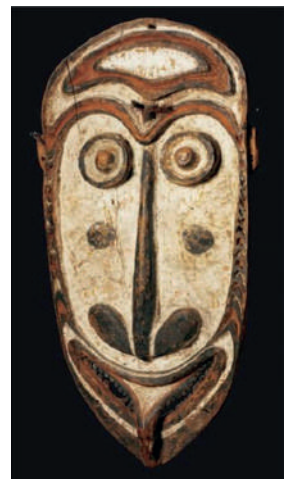
De quel art parle ce texte ? .....

Que dit cette croyance appelée «le temps du rêve» ? .....

## Un peu de culture !

TITRE :

Les arts premiers sont les arts des civilisations dites « traditionnelles » (ou très anciennes). Ces arts étaient utilisés lors de cérémonies rituelles (mariage, mort, passage à l'âge adulte) chez certains peuples (Afrique, Océanie, Asie et Amériques...). Ils permettent de témoigner de leur culture et de leurs habitudes quotidiennes. Ce sont souvent des masques ou des statuettes.



De quel art parle ce texte ? .....

De quels pays proviennent ces arts ? .....

Quelles sont les cérémonies rituelles dont on parle ? .....