

Un peu de culture !

TITRE :

Au milieu du musée du Louvre, à Paris, se trouve une étrange construction : la pyramide du Louvre. Alors que le musée est très ancien, celle-ci est très moderne : elle est faite en verre et en métal. La pyramide est composée de 603 losanges et 70 triangles en verre. Elle a été ouverte au public le 1er avril 1989. Cette pyramide rappelle évidemment celles d'Égypte mais elle est construite avec des matériaux qui n'existaient pas avant. Son architecte s'appelle leoh Ming Pei.



De quoi parle ce texte ?

Où se trouve cette construction ?

De quoi est-elle faite ?

Quelles constructions rappelle-t-elle ?

Un peu de culture !

TITRE :

Le Pont du Gard est un aqueduc (un pont permettant le passage de l'eau) construit par les Romains au 1er siècle de notre ère. Il est exceptionnel par ses dimensions puisque, avec ses 49 mètres de hauteur, c'est le pont romain le plus haut du monde. Il est composé de 3 rangées d'arches superposées. Il est le seul exemple de pont antique à trois étages encore debout aujourd'hui. Près d'un millier d'hommes ont travaillé sur ce chantier colossal achevé en seulement (paraît-il) cinq années.



Qu'est-ce qu'un aqueduc ?

Par qui a été construit le pont du Gard ?

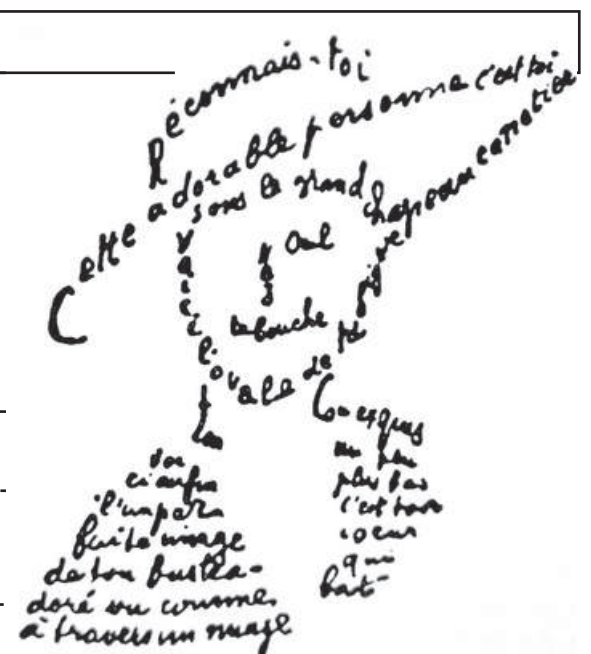
Pourquoi est-il exceptionnel ?

Un peu de culture !

TITRE :

Désignant des poèmes écrits en forme de dessins et non de forme classique en vers et strophes, le calligramme a été inventé au début du XX^e siècle. C'est Guillaume Apollinaire (un poète) qui est le plus connu pour avoir écrit de superbes calligrammes.

Pour en écrire un, il suffit donc de suivre les lignes d'un dessin avec des mots... par contre c'est plus difficile à lire qu'un poème classique, mais c'est tellement plus beau !



De quoi parle ce texte ?

A quoi ressemblent ces poèmes ?

Quel poète en a écrit beaucoup ?